萬物各從其類

創世紀第1章

2020/09/27 余雙承

在以前我看到這節經文的時候,我想到的只是-原來世界上有各式各樣的物種,但是隨著時間的推移,我領悟到原來他另外的含義也是代表了,各種的秩序的建立,對各種差異的尊重,和寬容的共生,它是神的創造,也是一種自然律的展現,它存在今天人類社會的各種體系和各種的制度裏,它影響了我們的發展,也預告了我們的結果。

每天清晨我到外面散步的時候,我總會碰到不同的人,溜著不同的狗。當照面的時候,總會打下招呼,雖然沒有交談,但是都心有默契,在遛狗途中我發現了一個比較有趣的現象,就是我有兩條狗,一隻四十幾磅的混血犬,另外一隻祇有 10 磅重的小臘腸狗,我注意到狗很喜歡沿著草地路面去聞,而大狗聞的地方和小狗聞的地方都不一樣,之後發現原來他們嗅的都是和它體型類似的狗留下的味道,所以我就開玩笑說,狗狗們每天都要出來看群組的電郵,然後回復電郵,一天不看就焦躁不安,其實就跟你我今天一樣唄.

多年前我的兩條狗都因為年紀大了,都過去了,我們因為環境的關係, 暫時不再能養狗了,祇有當兒子上班的時候,把孫子跟他們自己養的狗 帶到我們家一起看顧,所以我們現在不但是要看孫子,還成為狗的保姆, 每天早上我散步時,順便也帶牠出去一起溜達,沿途也會和許多其他的 動物相遇,春天我會看到紅腹的知更鳥在地上蹦跳著到處找食物,這種 鳥很特別,當他看到你的時候,他立刻就保持不動,甚至是背對著你也 一樣,有人告訴我說,鳥類的視覺是只會對移動的東西產生反應,他們 的天敵也是如此,因此他一碰到危險的時候,他立刻就保持不動的姿態 來保護自己,但是有一種鳥例外,那就是大黑鳥我們稱作的鳥鴉,唯有 這種鳥在人面前大搖大擺的毫不在乎,可能他的智商比較高吧。在大自然的野趣中,實在有許許值得我們,探索著事物。

在我們人類文明的社會中,制定了許多的教育制度,建立了醫療和宗教制度,政治制度,就像我們自己建造了一座花園,照著我們的喜好,把各種的樹木花卉依照比例種植在不同的地方,並不時修剪,希望它一直保持着当初設計的原樣,好讓我們看起來心裡感到舒服,因為如果不修剪限制的話,很快的,花園的原貌就會被改變(我們称之為荒蕪).

人類被造的時候,是和整個大自然聯繫在一起的 , 那就是神所造的伊甸園, 祂只吩咐亞當去修理看守, 並沒有叫他去改造, 但是當人們犯了罪以後, 我們的生活起居的環境就開始改變了, 我在想, 如果今天我們是一直住在先進的建築物裡面有著舒適的空調, 精心設計的音樂和視頻, 穿著華美的衣服, 有著現代科技的供應。相對當時在伊甸園中發生的事情, 天起了涼風, 耶和華在園中行走, 那時候亞當是躲在無花果樹叢裡面, 神呼叫他說亞當你在哪裡?。如果當時我們在房子裡面,

絕對不會感覺到天起了涼風,也不需要戰戰兢兢的躲在樹叢後面,也很難聽見神呼叫我們的聲音吧。

自然界的动物和植物是一種共生的狀況,彼此維繫著微妙的平衡,雖然不盡合你意,但是它能夠維持持久而有益。它所展現的並不是祇有我們所看到的那種美麗,那種清純,他的另外一面也有死亡暴力與陰暗,這是過去罪進入世界以後所帶來的咒咀。雖然他展現的外貌與實質和當初神所造的已經不完全一樣,但神所設立的自然律卻不曾改變,仍然運行在其中。

我們平時只選擇欣賞美好的,舒服的,對我們有利的,我們排斥那些眼中看為醜陋的,對我們沒有益處的,因為我們不認識自然律,其实生老病死智愚美醜,都在大自然的花園中有一席之地,並不全然像我們所建的人工花園一樣。

神造的祇有一種人,我們照著自己的想法把他分為有錢人,窮人,聰明人,愚笨人,卑賤人,好人,壞人,黑人,白人...就像我們用人工花园的眼光看大自然一樣,但是耶穌和我們不一樣,祂看我們卻能直視裡面那被造寶貴的靈魂,他展現了造物主那種寬容,和尊重的胸懷。

我們的生命中有許多的教科書,其中一本就是大自然,他絕對不衹是一 張選擇漂亮的海報,只用來滿足我們感官和心靈的刺激而已,他就像智 慧一樣,在各處的城門口向你不斷的發聲。